

*Área: Historia y Ciencias Sociales*  
*Sección: Historia Universal*

# **Clase 7:**

## **EUROPA MEDIEVAL Y EL CRISTIANISMO**



# ¿A qué llamamos *Edad Media*?

**Leamos y comentemos el siguiente texto:**

"La Edad Media no es un paréntesis entre la Edad Antigua y la Moderna, sino un mundo completo que nace, se desarrolla y muere a lo largo de más de cuatro siglos. Esto no significa que no se conserven muchos elementos en nuestro mundo actual. Sucede en la Historia como en la naturaleza, donde una semilla crece hasta convertirse en árbol y antes de secarse deja caer semillas que le sucedan. Este proceso medieval no tiene igual duración en todos los países occidentales. En España, la Edad Media mantiene vivo su espíritu cuando el resto de Europa lo ha abandonado, en mucha mayor medida."

Manuel Criado de Val  
TEATRO MEDIEVAL DE HITIA

# ¿Qué estudiaremos en esta clase?

## CONTENIDOS

1. **El cristianismo en la conformación religiosa y cultural de Europa;** la visión cristiana de mundo como elemento unificador de la Europa medieval; la importancia política del Papado y la diferenciación del poder temporal y el poder espiritual; el conflicto entre la Cristiandad y el Islam, incluyendo sus proyecciones hacia el presente.
2. **La Edad Media y el origen de la idea de Europa;** estudio político y lingüístico del mapa europeo actual y su correlación con la Era Medieval.

**En tu libro estos contenidos están desde la página 91 hasta la 119.**

## APRENDIZAJES ESPERADOS

- Reconocer la experiencia medieval como una etapa decisiva en la formación de la matriz cultural europea.
- Problematicar el concepto de Edad Media.
- Comprender que el Occidente Medieval es producto de una fusión de elementos culturales, germánica, grecolatinos y la judeocristianos.
- Dimensionar la extensión temporal y espacial del Occidente Medieval.
- Apreciar que el cristianismo tuvo un papel matriz en la conformación de la visión del mundo, del tiempo y de la historia propia de Occidente.
- Percibir que los conflictos de larga duración entre sociedades diferentes, como el Islam y la cristiandad, generan simultáneamente formas de convivencia que dan ocasión a influencias recíprocas

# ***EDAD MEDIA***

ÉPOCA COMPRENDIDA ENTRE

**476 d.C.**

**CAÍDA DEL ÚLTIMO EMPERADOR  
ROMANO DE OCCIDENTE**

**1453 d.C.**

**TOMA DE CONSTANTINOPLA  
POR LOS TURCOS OTOMANOS**

AQUÍ SE DESARROLLA Y SURGE EL CONCEPTO

**EUROPA**

**Cultura Grecolatina**

**Iglesia Católica**

**Aportes Germanos y  
Normandos**

**Islam**



# ETAPAS DEL PERÍODO MEDIEVAL

## **ALTA EDAD MEDIA:**

(Siglos V al X)

1. Invasiones Bárbaras.
2. Reinos Germánicos.
3. Imperio Carolingio.
4. Sacro Imperio Romano Germánico.
5. Surgimiento del Islam

## **BAJA EDAD MEDIA:**

(Siglos X al XV)

1. Feudalismo.
2. Surgimiento de las Ciudades.
3. Surgimiento del Capitalismo.
4. Monarquías Mayestáticas.

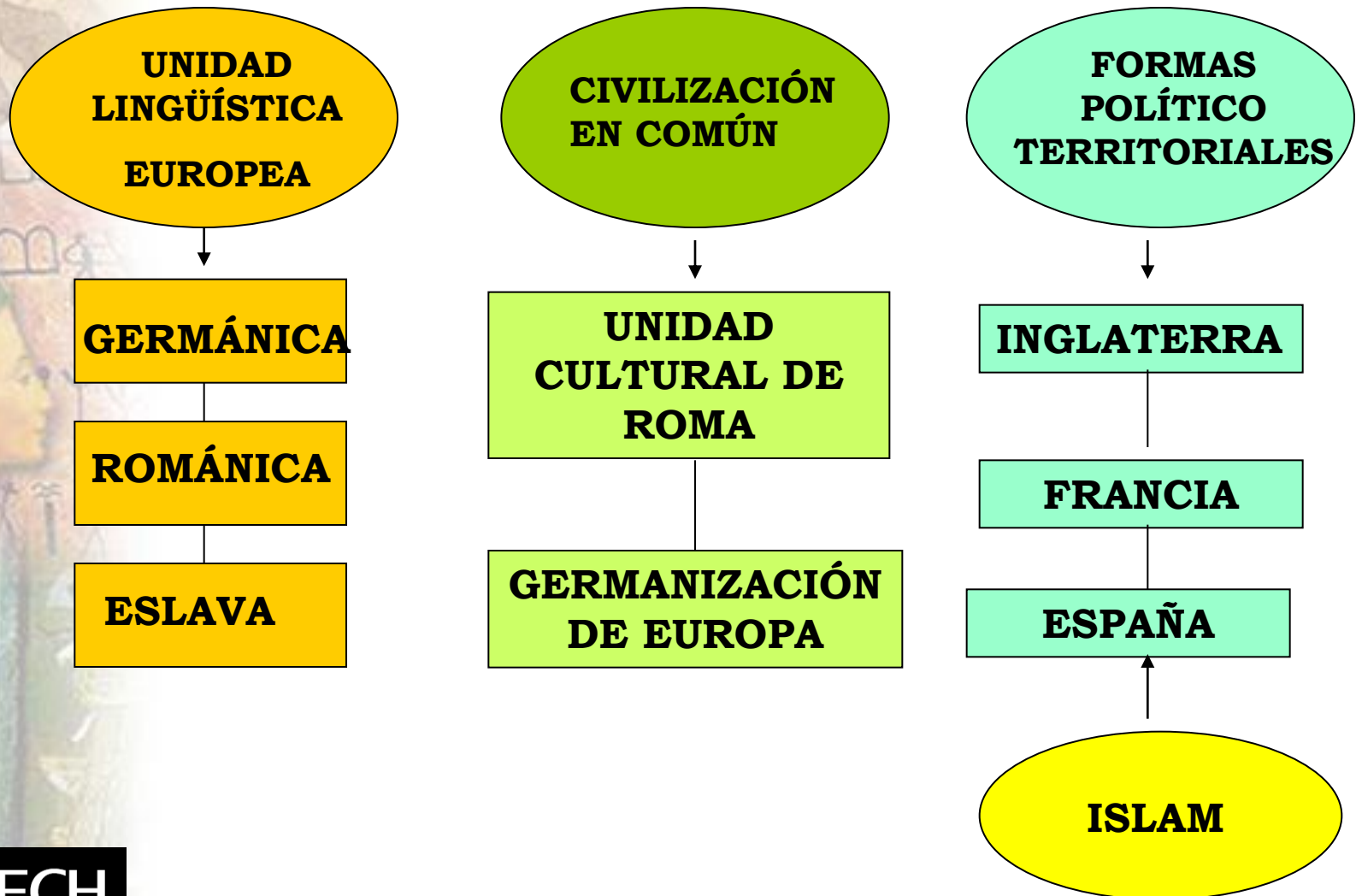
**C R I S T I A N I S M O**

# Marco Temporal

Período/ Ámbito	Siglos V al X	Siglos XI al XIII	Siglos XIV y XV
<b>Político</b>	Reinos germanos. Imperio Carolingio. Los musulmanes invaden España.	Teocracia Pontificia. Desarrollo de las Cruzadas.	Desarrollo de las monarquías nacionales (Francia e Inglaterra). Reconquista de España.
<b>Económico</b>	Hacia el siglo IX surge el feudalismo.	Consolidación del feudalismo. Surge el capitalismo. Desarrollo urbano.	Crisis de las ciudades por la Peste Negra. Renacimiento comercial.
<b>Cultural/ Religioso</b>	Expansión europea del cristianismo.  Renacimiento del siglo IX.	Renacimiento cultural del siglo XIII: nacimiento de las universidades.	Cisma de Occidente. Desarrollo del humanismo renacentista.

# ***I. CONCEPTO DE EUROPA***

Se estructura a partir de:



***APORTE CULTURAL,  
LINGÜÍSTICO Y JURÍDICO DEL  
MUNDO GRECOLATINO.***

***LA MISIÓN RELIGIOSA Y  
EVANGELIZADORA DE LA  
IGLESIA CATÓLICA***

***APORTE LINGÜÍSTICO,  
POLÍTICO Y ECONÓMICO DEL  
GREMANISMO***

***DESARROLLO DEL FEUDALISMO  
REINOS MEDIEVALES***

***APORTE LINGÜÍSTICO, POLÍTICO Y  
DE LOS NORMANDOS  
FRANCIA, BÉLGICA, HOLANDA, SUR DE  
INGLATERRA***

***APORTE CULTURAL,  
ARQUITECTÓNICO, MATEMÁTICO,  
TÉCNICO DEL ISLAM.***

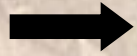


**E  
U  
R  
O  
P  
A**

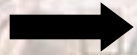


# ***EL LEGADO GRECOLATINO.***

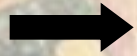
Los productos culturales más importantes que provinieron del legado grecolatino, son los siguientes:



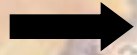
**La lengua:** El latín fue el idioma oficial de la Iglesia y de los documentos oficiales.



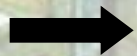
**La literatura y la filosofía.** Especialmente la obra de Aristóteles.



**El derecho romano.** La Iglesia transmitió gran parte de los principios jurídicos romanos a los pueblos germanos.



**La arquitectura romana.** Los acueductos y coliseos.



Algunos conocimientos de la **ciencia clásica** persistirán por mucho tiempo, sin mayor evolución en la Edad Media.



**La organización administrativa** del Imperio Romano.

# UNIDAD LINGÜÍSTICA

*Una de las expresiones del sincretismo cultural que se produjo en la Edad Media, fue la unidad lingüística.*

**Latín**

+

**Germano**

=

**Lengua romance: Francés**

**Otras lenguas**

**Germana**



**Alemán**

**Eslava**



**Ruso**

**Árabe**



**en el andaluz y el catalán.**

## ***II. ¿QUIÉNES ERAN LOS GERMANOS?***

*Los germanos fueron los habitantes predominantes de Europa, a comienzos de la Edad Media. Por ello, el germanismo es considerado clave para entender la conformación cultural de Europa y Occidente*



**CLODOVEO, rey Franco converso al catolicismo.**

**FRANCOS**  
**BURGUNDIOS**  
**ALAMANES**  
**SUEVOS**  
**OSTROGODOS**  
**VISIGODOS**  
**VÁNDALOS**  
**ANGLOS**  
**SAJONES**  
**JUTOS**  
**ETC.**

# **APORTES Y CARACTERÍSTICAS DE LOS PUEBLOS GERMANOS**

*Su Religión era Politeísta, naturalista y Arriana*

*Propiedad comunitaria*

*Monarquía electiva*

*Nobleza militar*



*Economía agraria*

*Sistema de trueque*

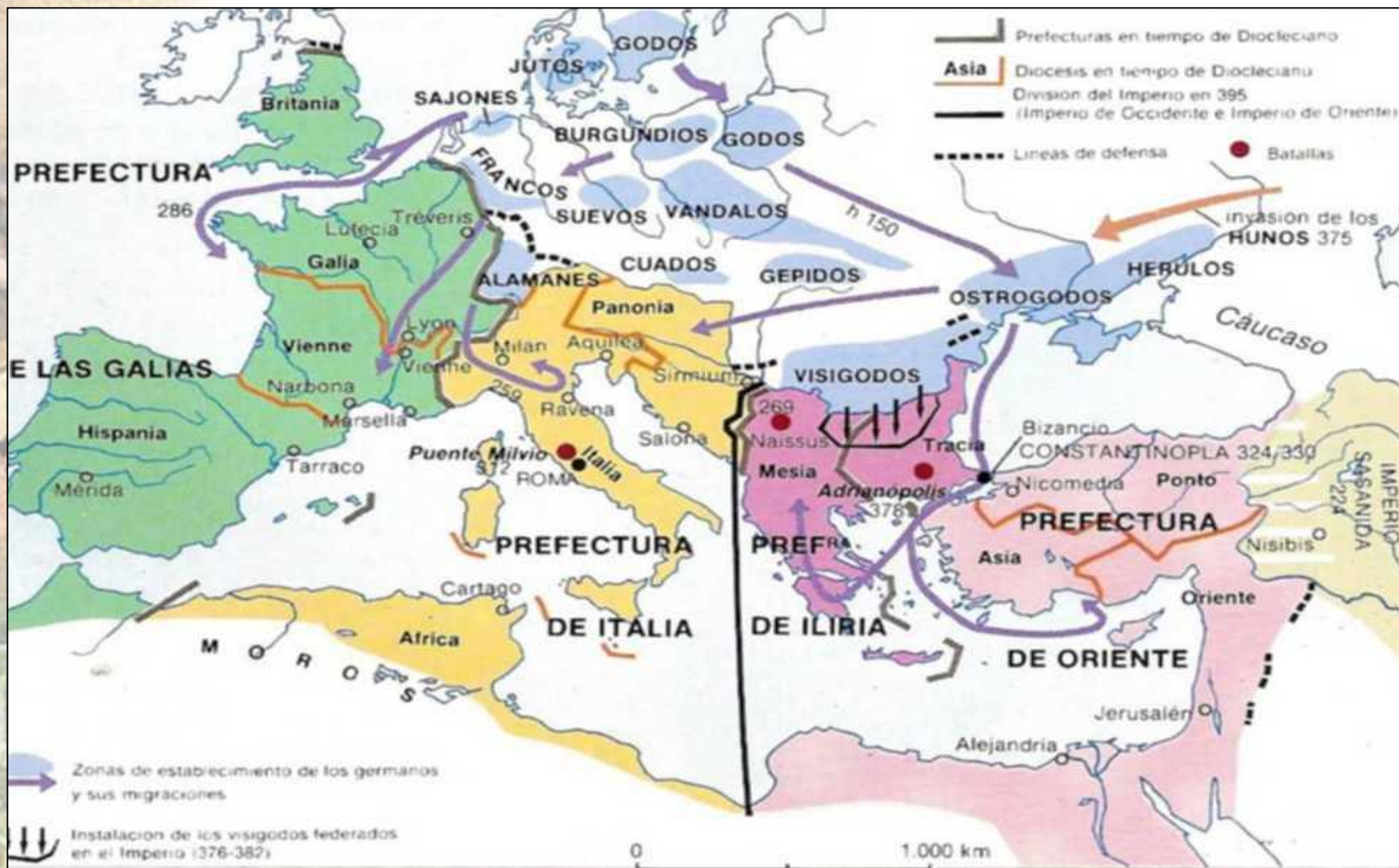
*Hablaban lenguas y dialectos locales*

*Leyes orales (Derecho consuetudinario)*

*Administraban el Ban: Justicia en el reparto del botín*



**Recuerda cómo era el Imperio Romano al momento en que comenzaba a ser presionado por los germanos.**







OCÉANO  
ATLÁNTICO

BRITANOS  
ANGLOSAJONES

FRANCOS

ALAMANES

BURGUNDIOS

OSTROGODOS

VISIGODOS

IMPERIO  
DE  
OCCIDENTE

Roma

VÁNDALOS

HUNOS

MAR NEGRO

CONSTANTINOPLA

IMPERIO  
DE  
ORIENTE

MEDITERRÁNEO

**INVASIONES GERMANAS**

# ***EVOLUCIÓN DE LAS FORMAS POLÍTICO TERRITORIALES.***

<b><i>S. V al IX</i></b>	<b><i>Asentamiento definitivo de los germanos en territorio romano:</i></b> <i>Se forman reinos que derivan en el Imperio Carolingio</i>
<b><i>S. IX y X</i></b>	<b><i>Expansión del Islam en la península Ibérica y desmembramiento del Imperio Carolingio:</i></b> <i>surgen nuevos reinos (Reino de Inglaterra- Francia)</i>
<b><i>S. X al XIII</i></b>	<b><i>Europa se feudaliza: surgen los señores feudales.</i></b> <i>Invasiones Vikingas fragmentan el poder y, las Cruzadas determinan una Europa Católica.</i>
<b><i>S. XIII al XV</i></b>	<b><i>Configuración de los primeros Estados Nacionales:</i></b> <i>fortalecimiento de las Monarquías, desarrollo de la Burguesía y decadencia del poder feudal.</i>

# ***IMPERIO CAROLINGIO***

## **Carlos Martel**

Batalla de Poitiers (732)



## **Pipino el Breve**

“Donación de Pipino”



## **Carlomagno**

Expansión Territorial.

Nuevos organismos político-administrativos.

División del Imperio (Condados, Ducados, Marcas).

Renacimiento Carolingio (Escuela Palatina)



## **Ludovico Pío**

Decadencia

Tratado de Verdún (843)





# **SACRO IMPERIO ROMANO GERMÁNICO** *(S. X al XIII)*

**Intento por restaurar el antiguo orden Imperial.**

**Desde el año 919 gobernaba la Dinastía de Sajonia (Enrique “el Pajarero”).**

**En el año 962, Juan XII coronó a OTÓN I. Así se concreta la idea de un Imperio Cristiano Universal.**

**Un Problema que afecta la unidad del Imperio es la llamada “Querella de las Investiduras”**



Corona Imperial de Otón I

# ***III. EL CRISTIANISMO EN LA CONFORMACIÓN DE EUROPA.***



## ***PRINCIPALES HITOS EN LA HISTORIA DEL CRISTIANISMO:***

- 313 EDICTO DE MILÁN (TOLERANCIA RELIGIOSA), por CONSTANTINO.***
- 325 CONCILIO DE NICEA:*** *se condena el arrianismo y se establecen las bases de la doctrina cristiana universal.*
- 381 CONCILIO DE CONSTANTINOPLA:*** *Se ratifica Nicea y se persigue el arrianismo.*
- 394 EDICTO DE TESALÓNICA:*** *Establecimiento del Cristianismo como religión oficial.*



# ***EVOLUCIÓN DEL CRISTIANISMO***

PERÍODO	SIGLOS	CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES
<b>Cristianismo antiguo</b>	I- IV	Difusión de la doctrina de Cristo dentro del Imperio. Primeras comunidades en Roma, Éfeso, Alejandría. Tolerancia del Imperio, salvo persecuciones del siglo III.
<b>Cristianismo germano</b>	V- X	Alianza entre la Iglesia y los reinos germanos. Conversiones de los reyes germanos: Clodoveo. Bajo los imperios de Carlomagno y Otoniano, la Iglesia quedó sometida al poder de los emperadores. Percepción de decadencia de la Iglesia: Nicolaísmo, simonía.
<b>Teocracia Pontificia</b>	XI- XIII	Con Las <a href="#">Reformas Gregorianas</a> y la Querella de las Investiduras, la Iglesia logró su autonomía de los emperadores. Tras el Concilio de Letrán, el Papa se impuso a los reyes y pasó a controlar la sucesión real.
<b>Cisma de Occidente</b>	XIV- XV	División del cristianismo occidental en dos sedes papales: Aviñón y Roma (1378- 1417).

# ***INSTITUCIONES DE LA IGLESIA NACIDAS EN LA EDAD MEDIA.***

**PONTÍFICE ROMANO** COMO JEFE SUPREMO DE LA IGLESIA CRISTIANA OCCIDENTAL Y LA JERARQUÍA ECLESIAÍSTICA.

**ALTO CLERO:** Papas, Cardenales, Obispos.

**BAJO CLERO:** Vicarios y Párrocos.



**VATICANO (CIUDAD PONTIFICIA).**



**PONTÍFICE**



**CONCILIO CARDENALICIO**



**EPISCOPADO**



# INSTITUCIONES CULTURALES DE LA IGLESIA EN LA EDAD MEDIA.

**LOS  
MONASTERIOS:**  
INSTANCIA DE  
CONSERVACIÓN Y  
ESTUDIO DE LA  
LITERATURA  
EXISTENTE



—————→ **MONJES COPISTAS Y  
GLOSADORES**



**EDUCACIÓN**  
SUSTENTADA EN EL  
DESARROLLO DEL  
**TRIVIUM** (Gramática,  
Retórica y Dialéctica) y  
el **QUADRIVIUM**  
(Aritmética, Geometría,  
astronomía y Música)



**UNIVERSIDADES:**  
Surgidas en el siglo  
XII por iniciativa de  
los Monarcas. Se  
estudiaba derecho,  
medicina y teología

# ***LAS CRUZADAS.***





# ***IV. EL ISLAM***

Religión **MONOTEÍSTA** que  
“significa sumisión a Allah”.

**MAHOMA ES SU PROFETA**

**HÉGIRA:** Huída desde la Meca a Medina (622)

SUS SUCESORES SE LLAMAN: **CALIFAS**

**EL CORÁN** y **LA SUNNA** son sus libros sagrados.





# ***Principios fundamentales del Islam***

***La sumisión completa a Allah, el único Dios.***

Cinco mandamientos:

- ***La oración ritual.***
- ***El ayuno durante el Ramadán.***
- ***La peregrinación a La Meca.***
- ***La Limosna legal o zakat.***
- ***Yihad, la conversión de los infieles.***



**El Libro sagrado del Islam: el Corán.**

# ESTRUCTURA POLÍTICA Y SOCIAL DEL MUNDO ISLÁMICO.

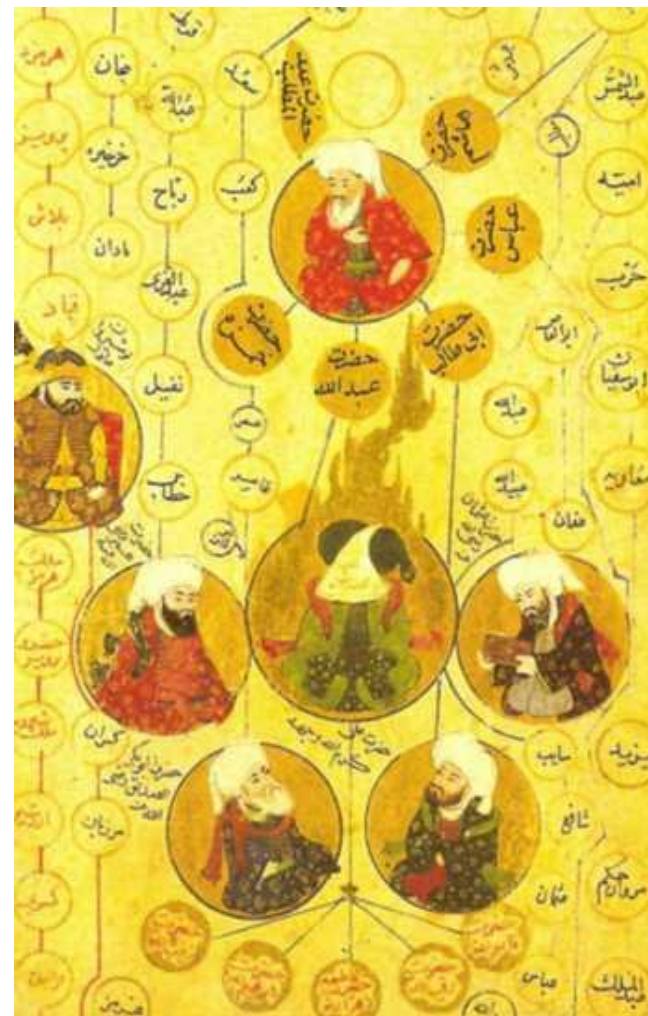
- CALIFA** —————> Gobernador supremo del Imperio, emperador o monarca absoluto en materia política y/o religiosa (bajo los abbasí)
- EMIR** —————> Gobernador provincial político- militar (Ej. de provincias, Arabia, Palestina, Mesopotamia)
- VISIR** —————> Gobernador Religioso creado por los Abbasí para fiscalizar a los emires (visir = enviado, representante)
- DIWAN** —————> Ministro de Estado
- QADIS** —————> Jueces Locales





# La evolución del Islam después de Mahoma

ETAPA	CARACTERÍSTICAS
Teocracia (631- 661)	El Califa se define como heredero de Mahoma. Expansión del Islam y creación del Corán.
Oméyida (661- 750)	Se separó la política de la religión. Conflictos dentro del Islam, entre sunitas y chiitas.
Abbasí (750- 1258)	Panislamismo: los cargos se proveen entre todos los musulmanes, árabes y no árabes. El Califa pierde poder frente a los emires.
Fatimí (909- 1171)	Facción del Islam procedente de Túnez. Postularon la primacía del Iman (líder espiritual) sobre el Califa.
Mongol (1258- 1517)	El Golfo Pérsico fue conquistado por los mongoles en el siglo XII, los que fueron influenciados por el Islam.



Sucesores inmediatos de Mahoma.

# Aporte cultural del Islam a Occidente

## LA LENGUA:

El árabe

*ojalá,  
almohada,  
amarillo,  
alfombra,  
almacén,  
aduana,  
acequía,  
alcalde,  
entre otras,  
nacen del  
árabe*

## FILOSOFÍA:

Uso de la razón, al  
margen de la  
revelación divina.  
Avicena, Algazel,  
Averroes, Ibn  
Jaldún.



Avicena, fue un médico, filósofo y científico persa, escribió 450 obras de filosofía y medicina.

## CIENCIAS:

Algebra,  
Trigonometría,  
algoritmos,  
alquimia,  
astrología,  
magia y  
geografía.



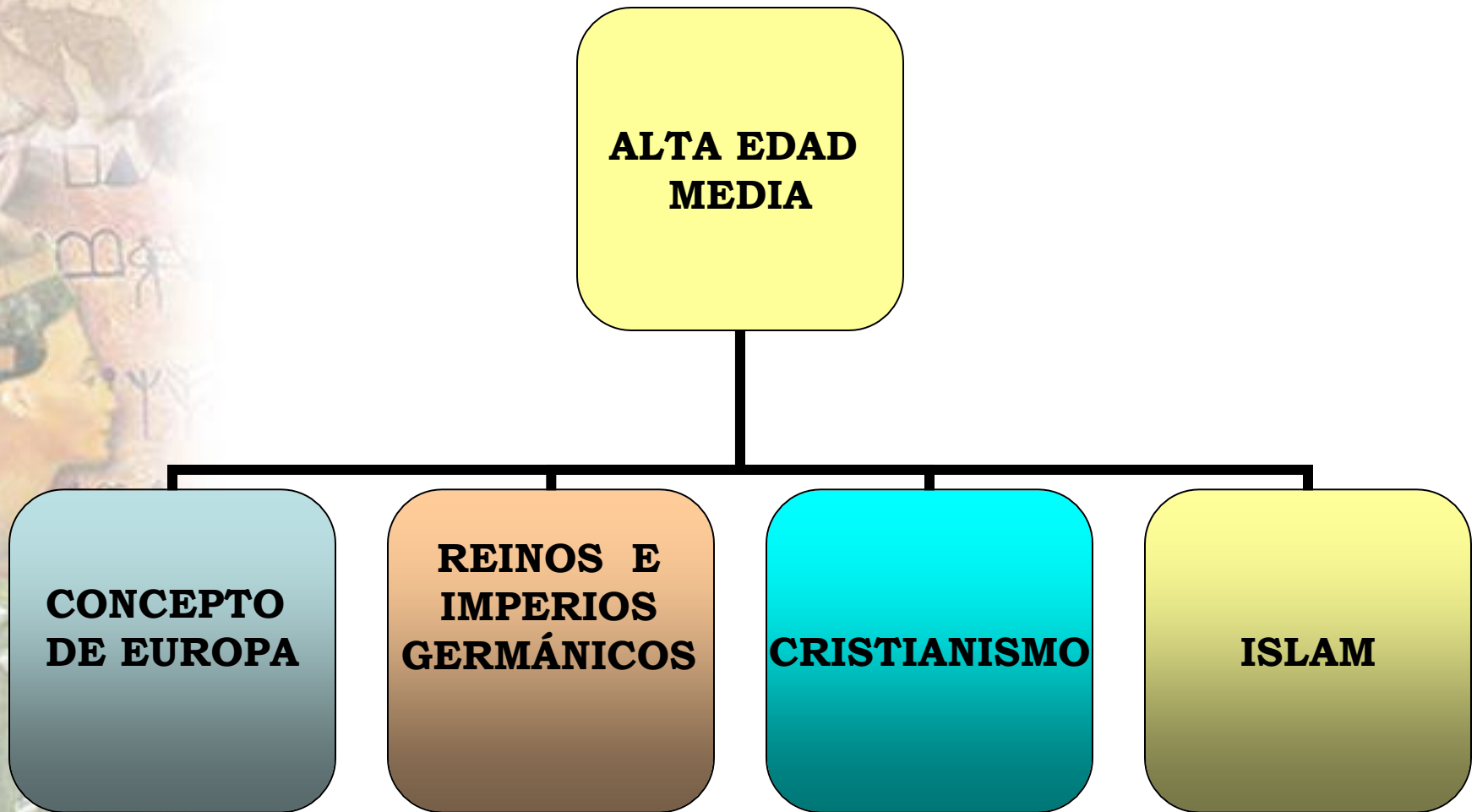
Ibn Jaldún, destacado en geografía

## ARQUITECTURA Y ARTES PLÁSTICAS.



Mezquita de Estambul

**En síntesis, estos son los temas que hemos estudiado en esta clase:**





**AHORA TRABAJEMOS  
CON LA GUÍA HU 6**

# Alta Edad Media



Un viaje en el tiempo

## REVISEMOS LA GUÍA HU 6

PREG	CLAVE	HABILIDAD
1	D	Conocimiento
2	A	Análisis
3	E	Comprensión
4	D	Conocimiento
5	B	Conocimiento
6	C	Comprensión
7	E	Comprensión
8	B	Comprensión
9	C	Comprensión
10	A	Comprensión
11	E	Análisis
12	C	Conocimiento
13	B	Síntesis
14	A	Comprensión
15	C	Comprensión

# PREPARA PARA TU PRÓXIMA CLASE LOS SIGUIENTES CONTENIDOS

**Sociedad Medieval: Feudalismo**

**Organización social de Europa medieval:**

conceptos de feudalismo, vasallaje y servidumbre.

Estos contenidos están en las páginas 119 a 125 del tomo II de tu libro Cepech.





# ***REFORMA GREGORIANA***

**CARÁCTER DEL  
PERÍODO**



**PERÍODO MARCADO  
POR LOS  
CONFLICTOS ENTRE  
PAPAS Y MONARCAS.**

**SE ORGANIZAN  
LAS PRIMERAS  
CRUZADAS.**

**RELACIÓN ENTRE LA  
IGLESIA Y EL PODER  
CIVIL.**



**POPULARIDAD DE  
LA ORDEN  
BENEDICTINA DE  
CLUNY.**

Se oponen a:  
**NICOLAÍSMO  
SIMONÍA  
DESIGNACIÓN DE  
LOS PAPAS.**

**LLEGADA AL  
PODER DEL  
PAPA LEÓN  
IX**



**REESTRUCTURACIÓN  
INTERNA DE LA  
IGLESIA.**



**LLEGA AL  
PAPADO EL  
CARDENAL  
HILDEBRANDO:  
GREGORIO VII  
“DICTATUS  
PAPE”**



Se inicia el conflicto...

# QUERRELLA DE LAS INVESTIDURAS.

**CAUSA:**



PRIMACÍA PAPAL  
ANTE CUALQUIER  
PODER.

**PERSONAJES  
INICIALES  
IMPLICADOS:**

**PAPA:**

*GREGORIO VII*



**EMPERADOR:**

*ENRIQUE IV*



**DESARROLLO:**

EXCOMUNIÓN  
DE ENRIQUE IV

HUMILLACIÓN  
EN CANOSA  
(petición de  
perdón de  
Enrique IV).

REACTIVACIÓN  
DE LA  
QUERRELLA

# Consecuencia y fin del conflicto.

## Se Firma el CONCORDATO DE WÖRMS (1122)

ENTRE:  
**ENRIQUE V**

*Representando a los reyes  
reconoce el derecho de la  
Iglesia a elegir a sus Papas en  
forma autónoma por parte del  
Concilio Cardenalicio, pero con  
supervisión del emperador  
Germano Romano.*

*Se compromete a restituir los  
bienes a la Iglesia.*

*Prestará ayuda al Papa cuando  
sea necesario.*

EL PAPA:  
**CALIXTO II**

*Otorgó a los reyes  
(representados en  
Enrique V), la  
autorización para estar  
presente en las  
elecciones del  
Obispado con el fin de  
transparentar el  
proceso.*

*Los Papas pasarán a  
intervenir en el  
nombramiento de los  
Monarcas.*





# ***IMPERIO BIZANTINO***

- Surgió de la división de Teodosio (395) fijando la capital en Constantinopla.
- Sobrevivió a múltiples invasiones eslavas, árabes y persas.
- Justiniano, emperador bizantino, codificó el Derecho Romano.
- En el aspecto político, el emperador Basileus tenía autoridad absoluta.
- El cristianismo estuvo separado desde 1054 (cisma de Oriente) originando la Iglesia Ortodoxa.
- Constituía un centro comercial cosmopolita para el Mediterráneo.
- Fusión de la herencia griega con el cristianismo.

En 1453 cae en poder de los turcos.

