

Área: *Historia y Ciencias Sociales*
Sección: *Historia Universal*

Clase 7: **EUROPA MEDIEVAL Y EL CRISTIANISMO**



¿A qué llamamos Edad Media?

Leamos y comentemos el siguiente texto:

"La Edad Media no es un paréntesis entre la Edad Antigua y la Moderna, sino un mundo completo que nace, se desarrolla y muere a lo largo de más de cuatro siglos. Esto no significa que no se conserven muchos elementos en nuestro mundo actual. Sigue en la Historia como en la naturaleza, donde una semilla crece hasta convertirse en árbol y antes de secarse deja caer semillas que le sucedan. Este proceso medieval no tiene igual duración en todos los países occidentales. En España, la Edad Media mantiene vivo su espíritu cuando el resto de Europa lo ha abandonado, en mucha mayor medida."

Manuel Criado de Val
TEATRO MEDIEVAL DE HITA

¿Qué estudiaremos en esta clase?

CONTENIDOS

1. ***El cristianismo en la conformación religiosa y cultural de Europa;*** la visión cristiana de mundo como elemento unificador de la Europa medieval; la importancia política del Papado y la diferenciación del poder temporal y el poder espiritual; el conflicto entre la Cristiandad y el Islam, incluyendo sus proyecciones hacia el presente.

2. ***La Edad Media y el origen de la idea de Europa;*** estudio político y lingüístico del mapa europeo actual y su correlación con la Era Medieval.

En tu libro estos contenidos están desde la página 91 hasta la 119.

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Reconocer la experiencia medieval como una etapa decisiva en la formación de la matriz cultural europea.
- Problematizar el concepto de Edad Media.
- Comprender que el Occidente Medieval es producto de una fusión de elementos culturales, germánica, grecolatinos y la judeocristianos.
- Dimensionar la extensión temporal y espacial del Occidente Medieval.
- Apreciar que el cristianismo tuvo un papel matriz en la conformación de la visión del mundo, del tiempo y de la historia propia de Occidente.
- Percibir que los conflictos de larga duración entre sociedades diferentes, como el Islam y la cristiandad, generan simultáneamente formas de convivencia que dan ocasión a influencias recíprocas

EDAD MEDIA

ÉPOCA COMPRENDIDA ENTRE

476 d.C.

**CAÍDA DEL ÚLTIMO EMPERADOR
ROMANO DE OCCIDENTE**

1453 d.C.

**TOMA DE CONSTANTINOPLA
POR LOS TURCOS OTOMANOS**

AQUÍ SE DESARROLLA Y SURGE EL CONCEPTO

EUROPA

Cultura Grecolatina

Iglesia Católica

**Aportes Germanos y
Normandos**

Islam

ETAPAS DEL PERÍODO MEDIEVAL

ALTA EDAD MEDIA:

(Siglos V al X)

1. Invasiones Bárbaras.
2. Reinos Germánicos.
3. Imperio Carolingio.
4. Sacro Imperio Romano Germánico.
5. Surgimiento del Islam

BAJA EDAD MEDIA:

(Siglos X al XV)

1. Feudalismo.
2. Surgimiento de las Ciudades.
3. Surgimiento del Capitalismo.
4. Monarquías Mayestáticas.

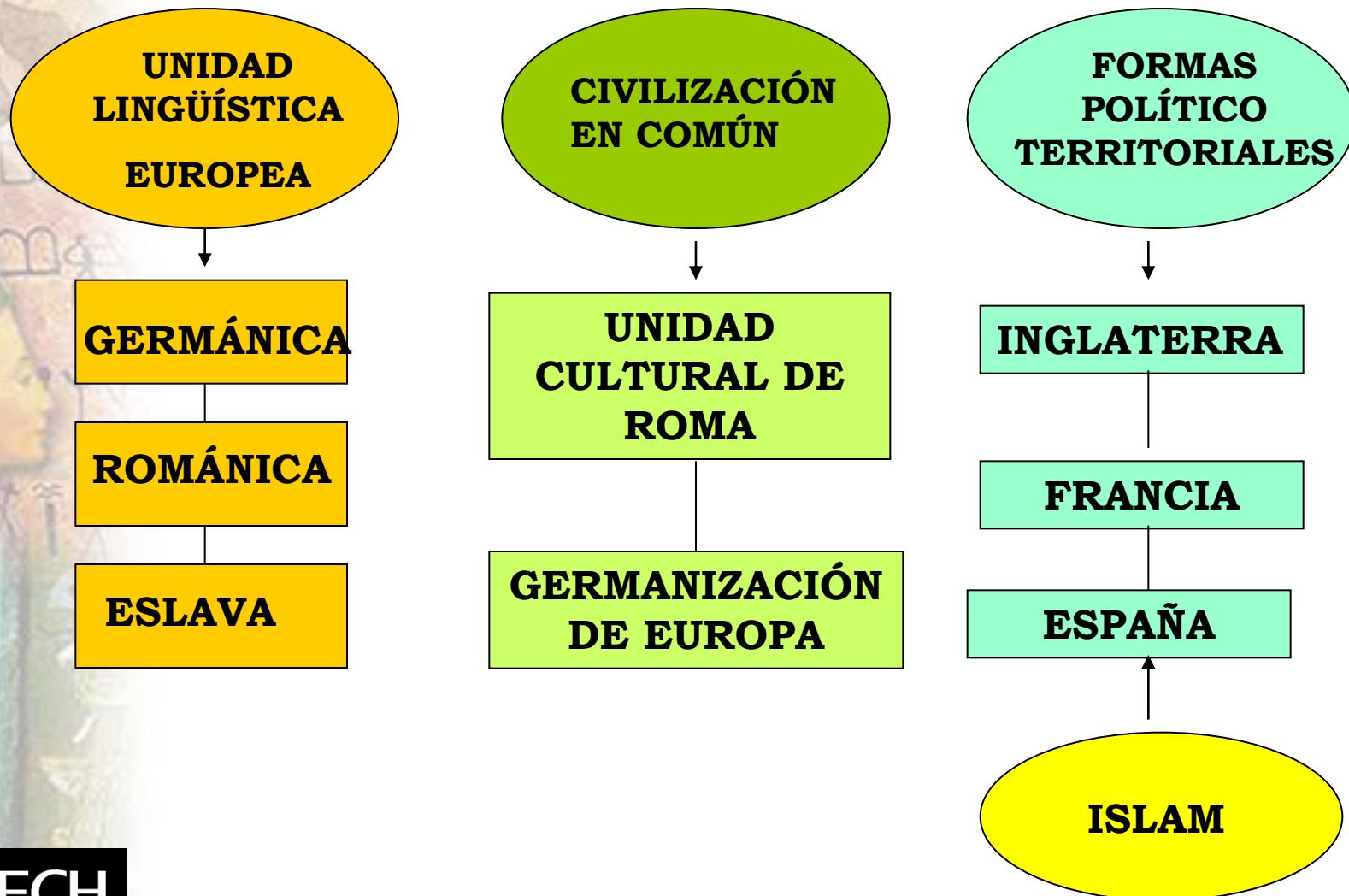
C R I S T I A N I S M O

Marco Temporal

Período/ Ámbito	Siglos V al X	Siglos XI al XIII	Siglos XIV y XV
Político	Reinos germanos. Imperio Carolingio. Los musulmanes invaden España.	Teocracia Pontificia. Desarrollo de las Cruzadas.	Desarrollo de las monarquías nacionales (Francia e Inglaterra). Reconquista de España.
Económico	Hacia el siglo IX surge el feudalismo.	Consolidación del feudalismo. Surge el capitalismo. Desarrollo urbano.	Crisis de las ciudades por la Peste Negra. Renacimiento comercial.
Cultural/ Religioso	Expansión europea del cristianismo. Renacimiento del siglo IX.	Renacimiento cultural del siglo XIII: nacimiento de las universidades.	Cisma de Occidente. Desarrollo del humanismo renacentista.

I. CONCEPTO DE EUROPA

Se estructura a partir de:



**APORTE CULTURAL,
LINGÜÍSTICO Y JURÍDICO DEL
MUNDO GRECOLATINO.**

**LA MISIÓN RELIGIOSA Y
EVANGELIZADORA DE LA
IGLESIA CATÓLICA**

**APORTE LINGÜÍSTICO,
POLÍTICO Y ECONÓMICO DEL
GREMANISMO**

**DESARROLLO DEL FEUDALISMO
REINOS MEDIEVALES**

**APORTE LINGÜÍSTICO, POLÍTICO Y
DE LOS NORMANDOS**
**FRANCIA, BÉLGICA, HOLANDA, SUR DE
INGLATERRA**

**APORTE CULTURAL,
ARQUITECTÓNICO, MATEMÁTICO,
TÉCNICO DEL ISLAM.**



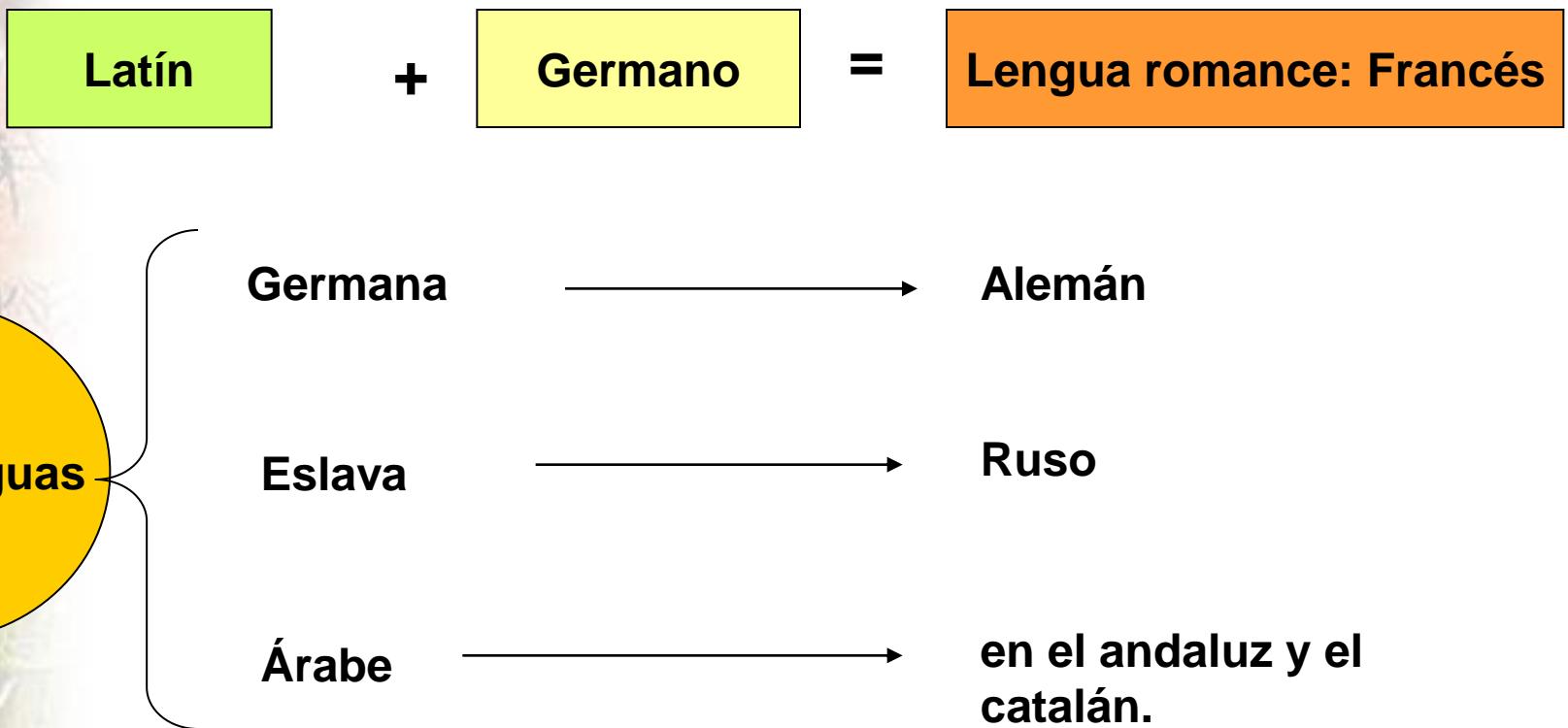
EL LEGADO GRECOLATINO.

Los productos culturales más importantes que provinieron del legado grecolatino, son los siguientes:

- **La lengua:** El latín fue el idioma oficial de la Iglesia y de los documentos oficiales.
- **La literatura y la filosofía.** Especialmente la obra de Aristóteles.
- **El derecho romano.** La Iglesia transmitió gran parte de los principios jurídicos romanos a los pueblos germanos.
- **La arquitectura romana.** Los acueductos y coliseos.
- Algunos conocimientos de la **ciencia clásica** persistirán por mucho tiempo, sin mayor evolución en la Edad Media.
- **La organización administrativa** del Imperio Romano.

UNIDAD LINGÜISTICA

Una de las expresiones del sincretismo cultural que se produjo en la Edad Media, fue la unidad lingüística.



II. ¿QUIÉNES ERAN LOS GERMANOS?

Los germanos fueron los habitantes predominantes de Europa, a comienzos de la Edad Media. Por ello, el germanismo es considerado clave para entender la conformación cultural de Europa y Occidente



CLODOVEO, rey Franco converso al catolicismo.

FRANCOS

BURGUNDIOS

ALAMANES

SUEVOS

OSTROGODOS

VISIGODOS

VÁNDALOS

ANGLOS

SAJONES

JUTOS

ETC.

APORTES Y CARACTERÍSTICAS DE LOS PUEBLOS GERMANOS

Su Religión era Politeísta, naturalista y Arriana

Propiedad comunitaria

Monarquía electiva

Nobleza militar

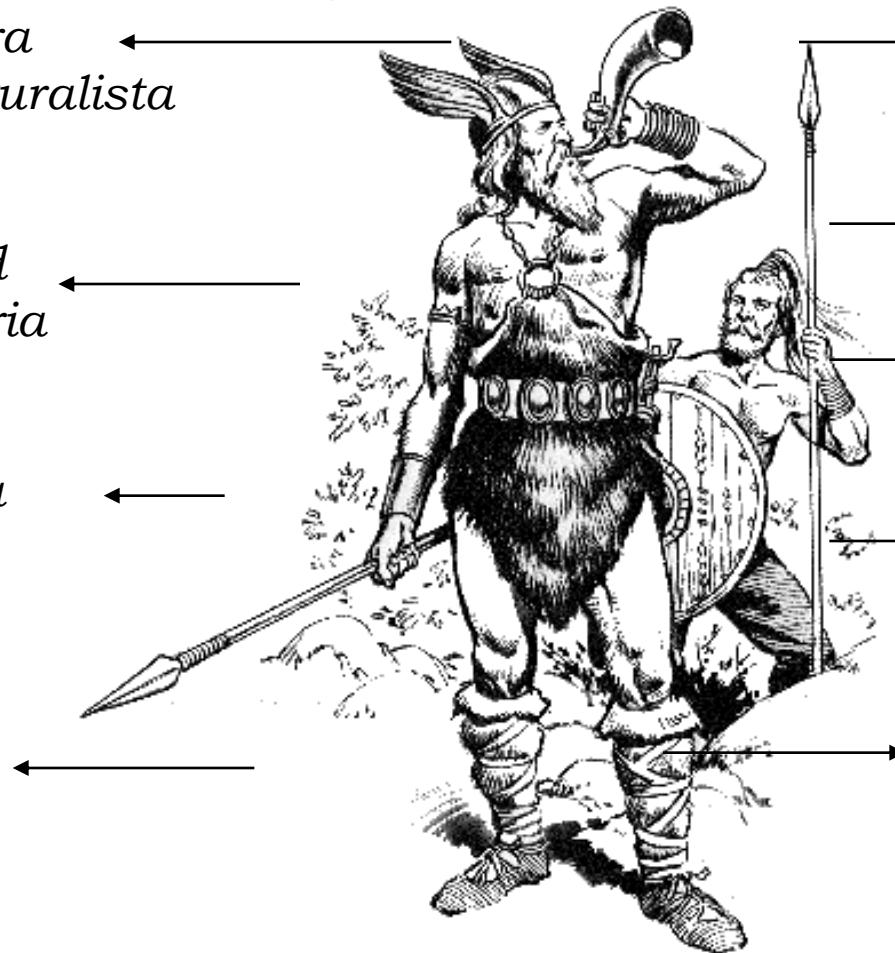
Economía agraria

Sistema de trueque

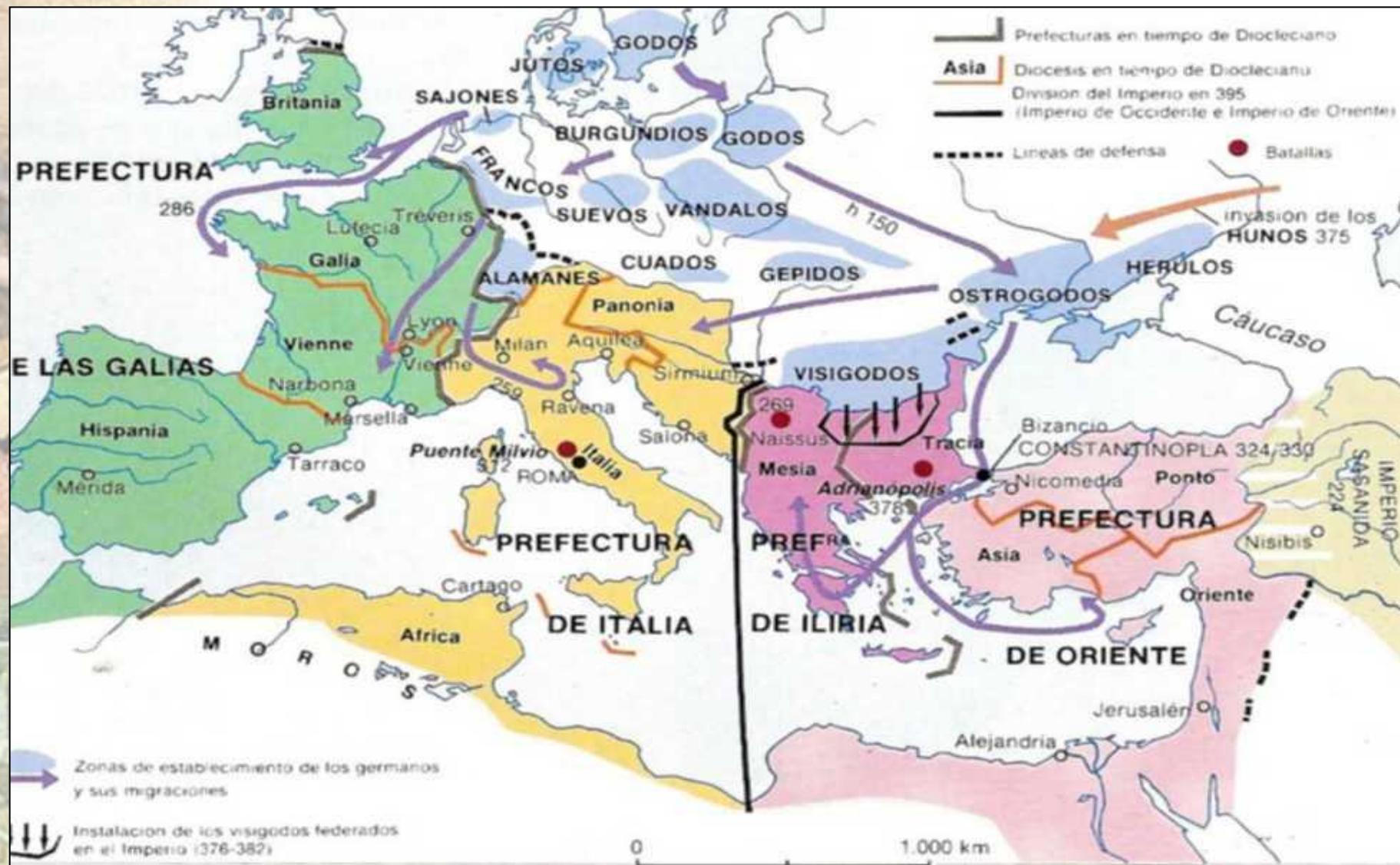
Hablaban lenguas y dialectos locales

Leyes orales (Derecho consuetudinario)

Administraban el Ban: Justicia en el reparto del botín



Recuerda cómo era el Imperio Romano al momento en que comenzaba a ser presionado por los germanos.





INVASIONES GERMANAS

EVOLUCIÓN DE LAS FORMAS POLÍTICO TERRITORIALES.

S. V al IX	Asentamiento definitivo de los germanos en territorio romano: Se forman reinos que derivan en el Imperio Carolingio
S. IX y X	Expansión del Islam en la península Ibérica y desmembramiento del Imperio Carolingio: surgen nuevos reinos (Reino de Inglaterra- Francia)
S. X al XIII	Europa se feudaliza: surgen los señores feudales. Invasiones Vikingas fragmentan el poder y, las Cruzadas determinan una Europa Católica.
S. XIII al XV	Configuración de los primeros Estados Nacionales: fortalecimiento de las Monarquías, desarrollo de la Burguesía y decadencia del poder feudal.

IMPERIO CAROLINGIO

Carlos Martel

Batalla de Poitiers (732)



Pipino el Breve

“Donación de Pipino”



Carlomagno

Expansión Territorial.

Nuevos organismos político-administrativos.

División del Imperio (Condados, Ducados, Marcas).

Renacimiento Carolingio (Escuela Palatina)



Ludovico Pío

Decadencia

Tratado de Verdún (843)



SACRO IMPERIO ROMANO GERMÁNICO (S. X al XIII)

Intento por restaurar el antiguo orden Imperial.

Desde el año 919 gobernaba la Dinastía de Sajonia (Enrique “el Pajarero”).

En el año 962, Juan XII coronó a OTÓN I. Así se concreta la idea de un Imperio Cristiano Universal.

Un Problema que afecta la unidad del Imperio es la llamada “Querella de las Investiduras”



Corona Imperial de Otón I

III. EL CRISTIANISMO EN LA CONFORMACIÓN DE EUROPA.



PRINCIPALES HITOS EN LA HISTORIA DEL CRISTIANISMO:

- 313 EDICTO DE MILÁN** (*TOLERANCIA RELIGIOSA*), por CONSTANTINO.
- 325 CONCILIO DE NICEA**: se condena el arrianismo y se establecen las bases de la doctrina cristiana universal.
- 381 CONCILIO DE CONSTANTINOPLA**: Se ratifica Nicea y se persigue el arrianismo.
- 394 EDICTO DE TESALÓNICA**: Establecimiento del Cristianismo como religión oficial.

EVOLUCIÓN DEL CRISTIANISMO

PERÍODO	SIGLOS	CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES
Cristianismo antiguo	I- IV	Difusión de la doctrina de Cristo dentro del Imperio. Primeras comunidades en Roma, Éfeso, Alejandría. Tolerancia del Imperio, salvo persecuciones del siglo III.
Cristianismo germano	V- X	Alianza entre la Iglesia y los reinos germanos. Conversiones de los reyes germanos: Clodoveo. Bajo los imperios de Carlomagno y Otoniano, la Iglesia quedó sometida al poder de los emperadores. Percepción de decadencia de la Iglesia: Nicolaísmo, simonía.
Teocracia Pontificia	XI- XIII	Con Las <u>Reformas Gregorianas</u> y la Querella de las Investiduras, la Iglesia logró su autonomía de los emperadores. Tras el Concilio de Letrán, el Papa se impuso a los reyes y pasó a controlar la sucesión real.
Cisma de Occidente	XIV- XV	División del cristianismo occidental en dos sedes papales: Aviñón y Roma (1378- 1417).

INSTITUCIONES DE LA IGLESIA NACIDAS EN LA EDAD MEDIA.

PONTÍFICE ROMANO COMO JEFE SUPREMO DE LA IGLESIA CRISTIANA OCCIDENTAL Y LA JERARQUÍA ECLESIÁSTICA.

ALTO CLERO: Papas, Cardenales, Obispos.

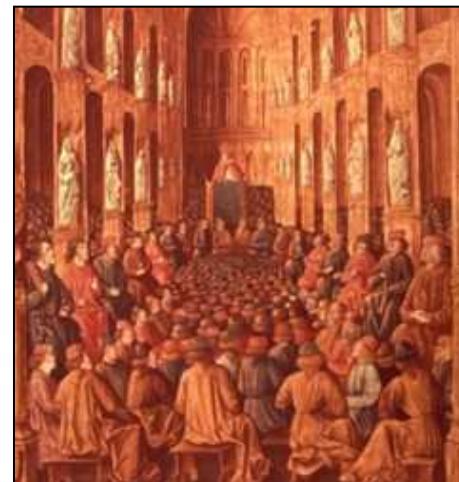
BAJO CLERO: Vicarios y Párrocos.



PONTÍCIFE



VATICANO (CIUDAD PONTIFICIA).



CONCILIO CARDENALICIO



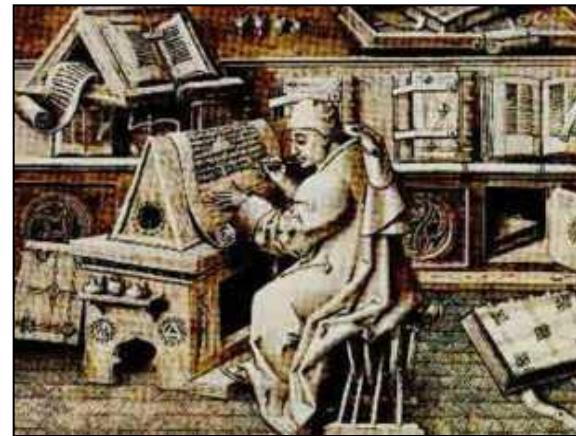
EPISCOPADO

INSTITUCIONES CULTURALES DE LA IGLESIA EN LA EDAD MEDIA.

**LOS
MONASTERIOS:**
*INSTANCIA DE
CONSERVACIÓN Y
ESTUDIO DE LA
LITERATURA
EXISTENTE*



**MONJES COPISTAS Y
GLOSADORES**



*EDUCACIÓN
SUSTENTADA EN EL
DESARROLLO DEL
TRIVIUM (Gramática,
Retórica y Dialéctica) y
el **QUADRIVIUM**
(Aritmética, Geometría,
astronomía y Música)*



UNIVERSIDADES:
*Surgidas en el siglo
XII por iniciativa de
los Monarcas. Se
estudiaba derecho,
medicina y teología*

LAS CRUZADAS.



IV. EL ISLAM

**Religión MONOTEÍSTA que
“significa sumisión a Allah”.**

MAHOMA ES SU PROFETA

HÉGIRA: Huída desde la Meca a Medina (622)

SUS SUCESORES SE LLAMAN: CALIFAS

EL CORÁN y LA SUNNA son sus libros sagrados.



Principios fundamentales del Islam

La sumisión completa a Allah, el único Dios.

Cinco mandamientos:

- ***La oración ritual.***
- ***El ayuno durante el Ramadán.***
- ***La peregrinación a La Meca.***
- ***La Limosna legal o zakat.***
- ***Yihad, la conversión de los infieles.***



El Libro sagrado del Islam: el Corán.

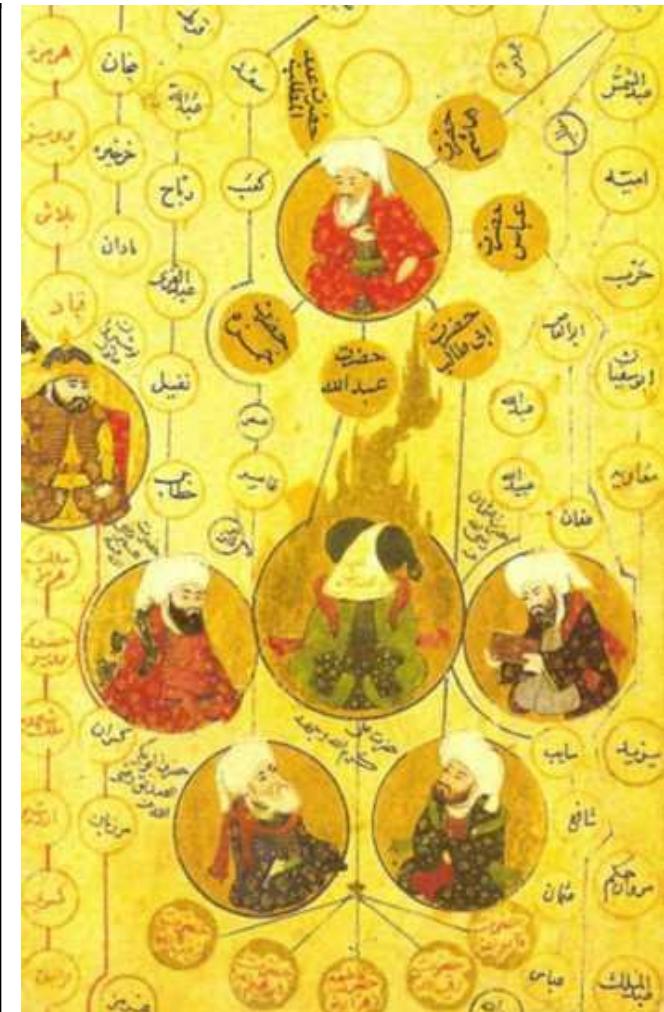
ESTRUCTURA POLÍTICA Y SOCIAL DEL MUNDO ISLÁMICO.

- CALIFA** → Gobernador supremo del Imperio, emperador o monarca absoluto en materia política y/o religiosa (bajo los abbasí)
- EMIR** → Gobernador provincial político- militar (Ej. de provincias, Arabia, Palestina, Mesopotamia)
- VISIR** → Gobernador Religioso creado por los Abbasí para fiscalizar a los emires (visir = enviado, representante)
- DIWAN** → Ministro de Estado
- QADIS** → Jueces Locales



La evolución del Islam después de Mahoma

ETAPA	CARACTERÍSTICAS
Teocracia (631- 661)	El Califa se define como heredero de Mahoma. Expansión del Islam y creación del Corán.
Omeyyida (661- 750)	Se separó la política de la religión. Conflictos dentro del Islam, entre sunitas y chiitas.
Abbasí (750- 1258)	Panislamismo: los cargos se proveen entre todos los musulmanes, árabes y no árabes. El Califa pierde poder frente a los emires.
Fatimí (909- 1171)	Facción del Islam procedente de Túnez. Postularon la primacía del Iman (líder espiritual) sobre el Califa.
Mongol (1258- 1517)	El Golfo Pérsico fue conquistado por los mongoles en el siglo XII, los que fueron influenciados por el Islam.



Sucesores inmediatos de Mahoma.

Aporte cultural del Islam a Occidente

LA LENGUA:

El árabe

*ojalá,
almohada,
amarillo,
alfombra,
almacén,
aduana,
acequia,
alcalde,
entre otras,
nacen del
árabe*

FILOSOFÍA:

Uso de la razón, al margen de la revelación divina.
Avicena, Algazel, Averroes, Ibn Jaldún.



Avicena, fue un médico, filósofo y científico persa, escribió 450 obras de filosofía y medicina.

CIENCIAS:

Algebra, Trigonometría, algoritmos, alquimia, astrología, magia y geografía.



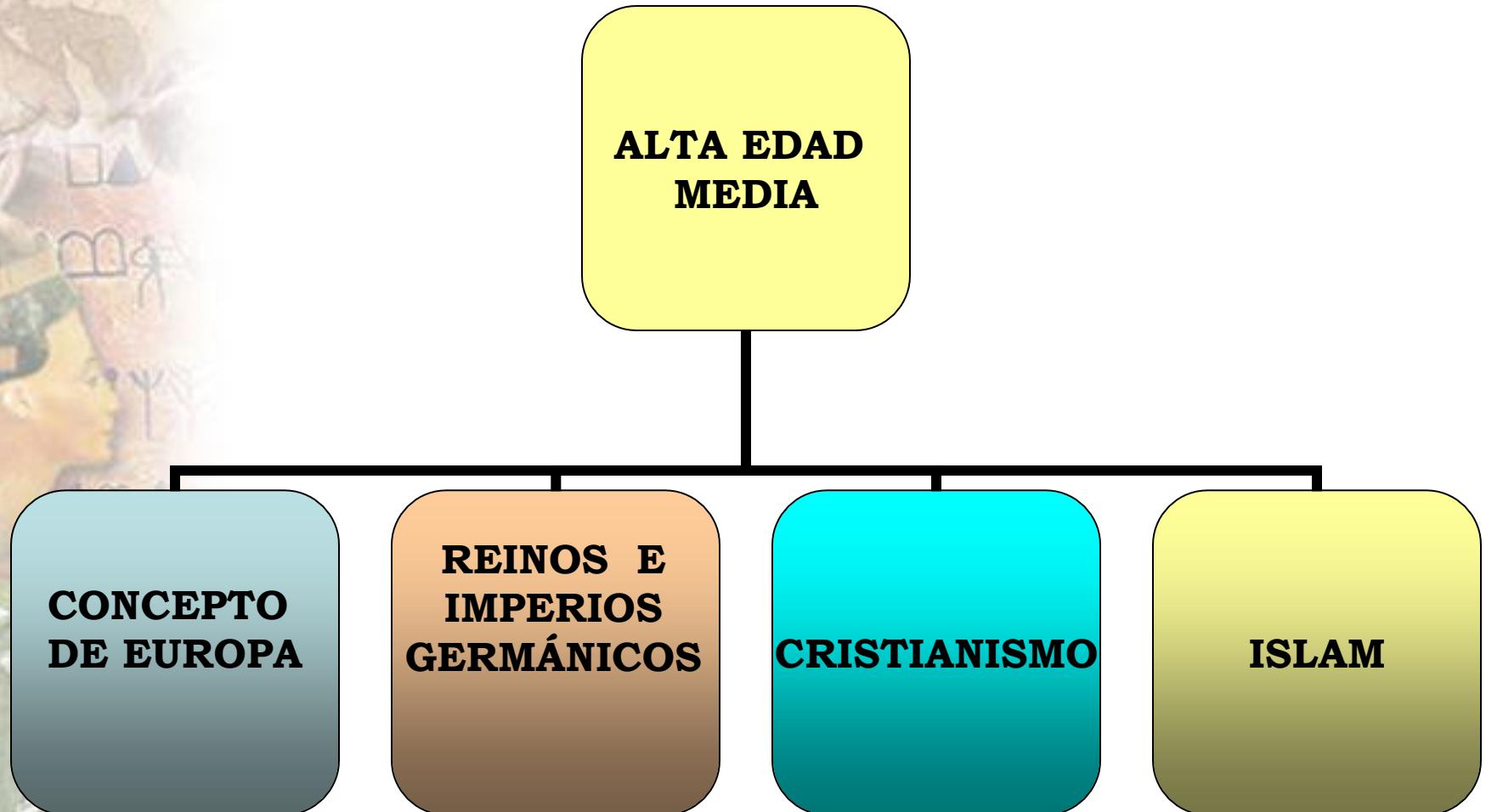
Ibn Jaldún, destacado en geografía

ARQUITECTURA Y ARTES PLÁSTICAS.



Mezquita de Estambul

En síntesis, estos son los temas que hemos estudiado en esta clase:



AHORA TRABAJEMOS CON LA GUÍA HU 6

Alta Edad Media



Un viaje en el tiempo

REVISEMOS LA GUÍA HU 6

PREG	CLAVE	HABILIDAD
1	D	Conocimiento
2	A	Análisis
3	E	Comprensión
4	D	Conocimiento
5	B	Conocimiento
6	C	Comprensión
7	E	Comprensión
8	B	Comprensión
9	C	Comprensión
10	A	Comprensión
11	E	Análisis
12	C	Conocimiento
13	B	Síntesis
14	A	Comprensión
15	C	Comprensión

PREPARA PARA TU PRÓXIMA CLASE LOS SIGUIENTES CONTENIDOS

Sociedad Medieval: Feudalismo

Organización social de Europa medieval:

conceptos de feudalismo, vasallaje y servidumbre.

Estos contenidos están en las páginas 119 a 125 del tomo II de tu libro Cepech.



REFORMA GREGORIANA

CARÁCTER DEL PERÍODO



RELACIÓN ENTRE LA IGLESIA Y EL PODER CIVIL.



PERÍODO MARCADO POR LOS CONFLICTOS ENTRE PAPAS Y MONARCAS.

SE ORGANIZAN LAS PRIMERAS CRUZADAS.

POPULARIDAD DE LA ORDEN BENEDICTINA DE CLUNY.

Se oponen a:

NICOLAÍSMO

SIMONÍA

DESIGNACIÓN DE LOS PAPAS.

LLEGADA AL PODER DEL PAPA LEÓN IX



REESTRUCTURACIÓN INTERNA DE LA IGLESIA.



LLEGA AL PAPADO EL CARDENAL HILDEBRANDO: GREGORIO VII “DICTACTUS PAPE”

Se inicia el conflicto...

QUERELLA DE LAS INVESTIDURAS.

CAUSA:

PRIMACÍA PAPAL
ANTE CUALQUIER
PODER.

**PERSONAJES
INICIALES
IMPLICADOS:**

**PAPA:
*GREGORIO VII***

**EMPERADOR:
*ENRIQUE IV***

DESARROLLO:

EXCOMUNIÓN
DE ENRIQUE IV

HUMILLACIÓN
EN CANOSA
(petición de
perdón de
Enrique IV).

**REACTIVACIÓN
DE LA
QUERELLA**



Consecuencia y fin del conflicto.

ENTRE:

ENRIQUE V

Se Firma el
CONCORDATO DE WÖRMS
(1122)

EL PAPA:

CALIXTO II

Representando a los reyes reconoce el derecho de la Iglesia a elegir a sus Papas en forma autónoma por parte del Concilio Cardenalicio, pero con supervisión del emperador Germano Romano.

Se compromete a restituir los bienes a la Iglesia.

Prestará ayuda al Papa cuando sea necesario.



Otorgó a los reyes (representados en Enrique V), la autorización para estar presente en las elecciones del Obispado con el fin de transparentar el proceso.

Los Papas pasarán a intervenir en el nombramiento de los Monarcas.

IMPERIO BIZANTINO

- Surgió de la división de Teodosio (395) fijando la capital en Constantinopla.
- Sobrevivió a múltiples invasiones eslavas, árabes y persas.
- Justiniano, emperador bizantino, codificó el Derecho Romano.
- En el aspecto político, el emperador Basileus tenía autoridad absoluta.
- El cristianismo estuvo separado desde 1054 (cisma de Oriente) originando la Iglesia Ortodoxa.
- Constituía un centro comercial cosmopolita para el Mediterráneo.
- Fusión de la herencia griega con el cristianismo.
En 1453 cae en poder de los turcos.

